

30年前は高校生



甲子園、花園、都大路、ソフトテニス…農二が全国で活躍した時代

入学前の農大二高のイメージや入学を決めた理由は？

黒澤■塾の先生から良い学校と勧められた。児玉から八高線で通学していたが、最初はアウェー感もあった。

柳井■陸上がやりたくて中学の先生の勧めもあって選んだ。

丸山■サッカーで他校から誘われていたが運動部が強かった農二を選びラグビー部に入部した。

植松■中学からやっていた棒高跳びをやりたくて陸上部が強かった農二を選んだ。

立岡■甲子園を目指して農二に入った。

桐生だったので最初は寺尾町の齊藤下宿に住んでいた。下宿には野球部やラグビー部など20人くらいが暮らしていた。

大澤■野球をやるつもりで、私学なら農二と決めていた。

柴田■中学時代陸上部でリレーを組んでいた大好きな先輩が農二に進学したので、自分も陸上を続けたいと思った。

神澤(直)■第一志望校に落ちて入学することになったが、吹奏楽をやりたかっ

たので農二でよかった。

水井■男女共学で楽しそうだったことと、スポーツが盛んで活気のある高校だった。

印象に残っている先生は？

柳井■陸上の鳥羽先生と北爪先生にはお世話になった。お二人ともに熱い方だが、鳥羽先生は“動”、北爪先生は“静”という雰囲気だった。

服部■バトミントン部顧問で1年担当だった前田先生。試合でミスを連発して負けたときにはゲンコツを頂戴した。

立岡■野球部の斎藤先生。野球部が初めて修学旅行を行ったときには最初は揉めたが「自分たちで決めろ」と判断を委ねてくださった。

神澤(こ)■吹奏楽部顧問の鎌塚先生は、現代社会の授業中に、よく英語を教えていた。

浅井■キョンキョンにあこがれて、校則で禁止されていたパーマをかけた。担任の原口八重子先生に「謹慎！」と脅かされ、すぐに落として許してもらった。

置いたりする気配りを忘れなかった(笑)

部活動についての思い出は？

黒澤■応援団長として甲子園、花園、駿伝の全国大会の応援ができたことが一番の思い出。

柳井■個人的な成績は伸び悩んだが、県で1600mリレーに優勝できたのは私より速かった同期と後輩のおかげ(笑)

丸山■ラグビー漬けの毎日だったが、花園への連続出場最初の年になった。

植松■3年生のときに石川で開催されたインターハイで5位になった。修学旅行に行けなかったので、大会後的小旅行が楽しい思い出になった。

服部■最後の大会直前にダブルスを組んでいた相手が骨折してしまった。

立岡■3年の夏、甲子園に出場しベスト16になった。農二と前工の2強と言われていた時代。県内の公式戦では負け無しのチームだった。

岡住■身長はあったが運動神経がいま一つで、女子バレー部のマネージャーをしていた。厳しい指導のおかげで、インターハイや国体に出場することができ充実感いっぱいの部活だった。

水井■未経験だったがバスケ部のマネージャーになった。スコアを付けたり、練習を手伝ったりしたが、前後の学年にマネージャーがいなくて、本当に必要な存在だったのかと疑問だった。でも楽しかった。

柴田■陸上部で鶴辺団地を走ったが、アップダウンがあつてきつかった。当時の陸上部は男子は県内トップ、女子はトップクラスの活躍だった。

神澤(こ)■吹奏楽部は一年で360日は制服を着て練習の日々だった。制服の折り目の部分は擦れて破れてしまいそうだった。

服部■バトミントン部顧問で1年担当だった前田先生。試合でミスを連発して負けたときにはゲンコツを頂戴した。

立岡■野球部の斎藤先生。野球部が初めて修学旅行を行ったときには最初は揉めたが「自分たちで決めろ」と判断を委ねてくださった。

当時の出来事や学校生活で思い出に残っていることは？

浅井■キョンキョンにあこがれて、校則で禁止されていたパーマをかけた。

岡住■女子バレー部顧問の森田先生。練習中に頭に血が上るとモノを手にするの、椅子や竹刀などを見えないところに



岡住さん



丸山さん



黒澤さん



柴田さん



植松さん



神澤こずえさん



神澤直樹さん



水井さん



浅井さん



大澤さん



服部さん



柳井さん

黒澤■体育祭でクラスの出し物として男子全員で女装してパレードに参加した。

植松■部活帰りの東竜で食べた肉みそや日本一商会のカキ氷が懐かしい。アーケードの中央軒にもよく行った。

浅井■九州への修学旅行で先発組が食中毒に見舞われ、およそ3分の1となる130人近くに症状が出るという一大事となった。当時、現地の新聞にも取り上げられ大騒ぎだった。

大澤■そうとも知らずに後発組として行き、大騒ぎしながらホテルに入っていったので、先生方にひどく叱られた。

岡住■本当にいい先生がそろっていて、生徒の面倒見がいい学校だった。自由もあるが、締めるところは締めるといった態度ある学校。

神澤(直)■高校生活があまりに楽しかったので、高校の教師になろうと思ったきっかけをもらった学校。

神澤(こ)■いろいろなタイトルが多い学年。もちろん吹奏楽部も例外ではないうえ、甲子園という大舞台で母校の応援の演奏ができたことが嬉しかった。

振り返って今、農大二高や22期の仲間にについて思うことは？

黒澤■運動部が強くて華やかだった。大きい学校だったがまとまりもあった。

柳井■活気があった。私自身は陸上競技記録低迷、学業低迷で卒業後の進路が決まらず、浪人もしたが、今となっては良

●出席者(順不同)

黒澤 純一／應援團

柳井 直樹／陸上部

丸山 敦／ラグビー部

神澤 直樹／吹奏樂部

植松 元／陸上部

服部 政博／バドミントン部

立岡 忍／野球部

大澤 栄一郎／野球部

岡住 恵子(旧姓北爪)／バレー部マネージャー

神澤 こずえ(旧姓 丸山)／吹奏樂部

水井 真由美(旧姓 大類)／バスケ部マネージャー

柴田 明美(旧姓 中澤)／陸上部

浅井 美行／新聞部

